

**Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і
літаратуры НАН Беларусі**

**Савет маладых вучоных
Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і
літаратуры НАН Беларусі**

П Р А Г Р А М А

**I навукова-практычнай канферэнцыі маладых
даследчыкаў**

**«НАВУКА І МОЛАДЗЬ: АКТУАЛЬНЫЯ ПРАБЛЕМЫ
ДАСЛЕДАВАННЯЎ У XXI СТАГОДДЗІ»**

Мінск, 24 мая 2024 г.

АРГАЗЦЫЙНЫ КАМІТЭТ

Лакотка Аляксандр Іванавіч – дырэктар Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, акадэмік НАН Беларусі, доктар гістарычных навук, доктар архітэктуры, прафесар.

Бараноўскі Аляксандр Віктаравіч – першы намеснік дырэктара па навуковай рабоце Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук.

Міцкевіч Вольга Уладзіміраўна – вучоны сакратар Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук.

Піліпчук Наталля Віктараўна – малодшы навуковы супрацоўнік аддзела старажытнабеларускай культуры Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, старшыня Савета маладых вучоных Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр мастацтвазнаўства.

Часнакова Кацярына Вячаславаўна – старшы навуковы супрацоўнік аддзела ўзаема сувязей літаратур Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы, намеснік старшыні Савета маладых вучоных Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук.

Буйко Цімур Сяргеевіч – малодшы навуковы супрацоўнік аддзела славістыкі і тэорыі мовы Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа, кандыдат філалагічных навук.

Шаўчэнка Яна Сяргееўна – навуковы супрацоўнік аддзела нарадазнаўства Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, магістр гістарычных навук.

Крумплёўская Ганна Анатолеўна – навуковы супрацоўнік аддзела нарадазнаўства Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, магістр гістарычных навук.

ПАРАДАК ПРАЦЫ КАНФЕРЭНЦЫІ

24 мая 2024 года, пятніца

10 ⁰⁰ – 10 ⁵⁰	Рэгістрацыя ўдзельнікаў канферэнцыі
11 ⁰⁰ – 11 ³⁰	Прывітальныя словы да ўдзельнікаў канферэнцыі
11 ³⁰ – 13 ⁰⁰	Пленарнае пасяджэнне
14 ⁰⁰ – 16 ⁰⁰	Пасяджэнні секцый
16 ³⁰ – 17 ⁰⁰	Падвядзенне вынікаў

Рэгламент работы

Даклад на пленарным пасяджэнні – да **20** хв.

Даклад на секцыйным пасяджэнні – да **10** хв.

Выступленне ў дыскусіі – да **5** хв.

АДКРЫЦЦЁ КАНФЕРЭНЦЫІ

11⁰⁰ – 11³⁰

(вул. Сурганава 1, к. 2, п. 302)

Прывітальныя словы да ўдзельнікаў канферэнцыі

Лакотка Аляксандр Іванавіч, дырэктар Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, акадэмік НАН Беларусі, доктар гістарычных навук, доктар архітэктury, прафесар.

Юрэцкі Станіслаў Сцяпанавіч, дырэктар Цэнтральнай навуковай бібліятэкі імя Якуба Коласа НАН Беларусі, старшыня Савета маладых вучоных НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук.

Піліпчук Наталля Віктараўна, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела старажытнабеларускай культуры Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, старшыня Савета маладых вучоных Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр мастацтвазнаўства.

Саверчанка Іван Васільевіч, дырэктар Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, доктар філалагічных навук, прафесар.

Капылоў Ігар Лявонавіч, дырэктар Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук, дацэнт.

ПЛЕНАРНАЕ ПАСЯДЖЭННЕ

11³⁰ – 13⁰⁰

(вул. Сурганава 1, к. 2, п. 302)

1. Варабей Марына Пятроўна, навуковы супрацоўнік аддзела тэорыі і гісторыі літаратуры Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы.

Тэма даклада: *“Сціплы Лірнік вясковы: асобныя аспекты эматыўнасці твораў Уладзіслава Сыракомлі”*

2. Косціна Вераніка Дзмітрыеўна, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела сучаснай беларускай мовы Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа.

Тэма даклада: *“Мова беларускай рэкламы на этапе станаўлення (пачатак XX ст.)”*

3. Лю Сяохань, аспірант Цэнтра ісследований беларускай культуры, языка і літаратуры НАН Беларусі.

Тэма даклада: *“Из истории китайско-белорусских культурных контактов: пекинская опера в Минске”*

4. Сукала Уладзіслаў Валер’евіч, творчы работнік Навукова-творчай лабараторыі па даследаванні беларускай дуды і смыка.

Тэма даклада: *“Канструкцыі старадаўніх музычных інструментаў і сучасныя тэхналогіі вырабу гітар”*

Калектыўны фотаздымак удзельнікаў канферэнцыі

СЕКЦЫЯ 1 Мовазнаўства і літаратуразнаўства

14⁰⁰ – 16⁰⁰

(вул. Сурганава 1, к. 2, п. 710)

Мадэратары секцыі:

Часнакова Кацярына Вячаславаўна, старшы навуковы супрацоўнік аддзела ўзаемасувязей літаратурнага Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы, кандыдат філалагічных навук;

Буйко Цімур Сяргеевіч, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела славістыкі і тэорыі мовы Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа, кандыдат філалагічных навук.

1. **Буйко Цімур Сяргеевіч**, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела славістыкі і тэорыі мовы Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа, кандыдат філалагічных навук.

Тэма даклада: *“Кампазіты з асновай *-dǫb- у праславянскай мове”*

2. **Глушыцкая Марына Рыгораўна**, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела сучаснай беларускай мовы Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа.

Тэма даклада: *“Адлюстраванне лексікі Якуба Коласа ў «Тлумачальным слоўніку беларускай мовы» (1977—1984)”*

3. **Глушыцкі Леў Уладзіміравіч**, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела лексікалогіі і лексікаграфіі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа.

Тэма даклада: *“Каментарыі да твораў У. Галубка і Ф. Аляхновіча ў «Хрэстаматый новай беларускай літаратуры» І. Дварчаніна”*

4. **Леу Валерыя Андрэеўна**, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела славістыкі і тэорыі мовы Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа.

Тэма даклада: *“Прыметнікавыя (ад’ектыўныя) фразеалагізмы ў чэшскай і беларускай мовах”*

5. Путрыч Алена Мікалаеўна, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела лексікалогіі і лексікаграфіі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа, магістр філалагічных навук.

Тэма даклада: *“Некаторыя асаблівасці падачы прыметнікаў з часткай вышэй- / ніжэй- у тлумачальным слоўніку беларускай мовы”*

6. Мяцеліца Кірыл Ігаравіч, аспірант Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі.

Тэма даклада: *“Біблейскія цытаты і вобразы ў воінскіх аповесцях XV–XVI стст. (на матэрыяле помнікаў беларускага летапісання)”*

7. Банько Ірына Мікалаеўна, аспірант Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр філалагічных навук.

8. Тэма даклада: *“Устойлівыя неідыяматычныя атрыбутыўныя спалучэнні і састаўныя тэрміны: размежаванне ў сувязі з агульнай праблемай фразеалогіі”*

9. Бараноўскі Аляксандр Аляксандравіч, загадчык аддзела беларускай літаратуры XX і XXI стагоддзяў Інстытута літаратуразнаўства імя Янкі Купалы, кандыдат філалагічных навук.

Тэма даклада: *“А каб адчуць – тут сэрца трэба”*: спецыфіка мастацкага светаадлюстравання ў паэзіі Дар’і Дарошка і Уладзіміра Чараухіна”

10. Гацкан Александра Анатольевна, аспірант Цэнтра ісследованияў беларускай культуры, языка и литературы НАН Беларусі, магістр філолагічных навук.

Тэма даклада: *“Нацыянальнае і універсальнае в повести «1813» В. Садовскаго”*

10. Цімашэнка Анастасія Вячаславаўна, аспірант Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі

Тэма даклада: *“Катэгорыя лімінальнай прасторы ў літаратуры постмадэрнізму”*

СЕКЦЫЯ 2 Мастацтвазнаўства, этнаграфія і фальклор

Падсекцыя 1

14⁰⁰ – 16⁰⁰

(вул. Сурганава 1, к. 2, п. 302)

Мадэратары секцыі:

Шаўчэнка Яна Сяргееўна, навуковы супрацоўнік аддзела нарадазнаўства Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, магістр гістарычных навук.

Крумплёўская Ганна Анатолеўна, навуковы супрацоўнік аддзела нарадазнаўства Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, магістр гістарычных навук.

1. **Шевченко Яна Сергеевна**, научный сотрудник отдела народоведения Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы, магистр исторических наук; **Крумлевская Анна Анатольевна**, научный сотрудник отдела народоведения Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы, магистр исторических наук.

Тэма доклада: *“Влияние культурных традиций белорусов на современную студенческую молодежь Витебской области (по материалам полевых исследований)”*

2. **Трубач Вольга Іванаўна**, супрацоўнік аддзела фалькларыстыкі і культуры славянскіх народаў Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы, магістр мастацтвазнаўства.

Тэма даклада: *“Сорам і сумленне ў беларускім фальклоры”*

3. **Гавриленко Кирилл Евгеньевич**, аспирант кафедры философии, истории и методологии образования Республиканского института высшей школы.

Тема доклада: *“Бужские голендры на территории Беларуси: между этничностью и социальным статусом”*.

4. **Лысенка Фёдар Пятровіч**, науковы супрацоўнік Рэспубліканскай лабараторыі гісторыка-культурнай спадчыны Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кандрата Крапівы Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр музеязнаўства.

Тэма даклада: *“Стварэнне базавага рэестра калекцыі металу з музейнага збору аддзела стражытнабеларускай культуры Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі”*

5. **Ничипорович Александра Олеговна**, научный сотрудник отдела архитектуры Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы.

Тема доклада: *“Актуальные тенденции преобразования исторических центров городов”*

6. **Лю Юйлин**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Тема доклада: *“Образ женщины в творчестве китайских художников Пань Юлян и Сюй Бэйхуна”*

7. **Пилипчук Наталья Викторовна**, младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы, магистр искусствоведения.

Тема доклада: *“Художественный и промышленный текстиль в интерьере общественных зданий Беларуси конца XX – начала XXI вв.”*

8. **Чжан Хайчао**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Тема доклада: *“Сходства и различия в применении медиаискусства на постоянных и временных экспозициях в современных музеях”*

9. **Ван Янсинь**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, магистр искусствоведения.

Тема доклада: *“Технологии виртуальной и дополненной реальности как инструмент реализации синтеза архитектуры и цифрового искусства”*

10. **Киселевич Анастасия Геннадьевна**, младший научный сотрудник Республиканской лаборатории историко-культурного наследия Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы.

Тема доклада: *“Креативно-творческий компонент в художественном оформлении издания на примере фотоальбома Ю. Иванова «На встречу времени»”*

Падсекцыя 2

14⁰⁰ – 16⁰⁰

(вул. Сурганава 1, к. 2, п. 408)

Мадэратары секцыі:

Русак Ганна Уладзіміраўна, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела музычна-выканальніцкага мастацтва Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кондрата Крапівы, магістр мастацтвазнаўства.

Зямскова Елізавета Уладзіміраўна, малодшы навуковы супрацоўнік аддзела музычна-выканальніцкага мастацтва Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя Кондрата Крапівы, магістр мастацтвазнаўства.

1. **Русак Анна Владимировна**, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы, магистр искусствоведения.

Тема доклада: *“К вопросу о стратегии развития коммуникативных связей хоровых коллективов с общественностью (На материале творческой деятельности белорусских музыкальных капелл в 1990-е-2010-е гг.)”*

2. **Земскова Елизавета Владимировна**, младший научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы, магистр искусствоведения.

Тема доклада: *“Эмпирические материалы по концертно-исполнительскому искусству: к вопросу систематизации контента (на материале современного детского хорового творчества в Беларуси)”*

3. **Голева Любовь Олеговна**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Тема доклада: *“Феномен универсализма творческой личности музыканта-исполнителя в научных исследованиях”*

4. **Будько Юлия Геннадьевна**, заместитель начальника учебного центра непрерывного профессионального образования Республиканского института высшей школы.

Тема доклада: *“Христианские символы в световой партитуре театральной постановки”*.

5. **Шэнь Юнцзе**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Тема доклада: *“Национальные традиции китайской балетной музыки и танца (первые балеты в Китае)”*.

6. **У Юехун**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Тема доклада: *“Новые технологии в современных постановках Китая”*

7. **Лю Цзин**, аспирант Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси.

Тема доклада: *“Скрипичная музыка европейской традиции как фундамент развития мирового скрипичного искусства”*

8. **Попова Ирина Анатольевна**, научный сотрудник отдела музыкально-исполнительского искусства Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы, магистр искусствоведения.

Тема доклада: *“Хоровой вокальный академизм в современной белорусской музыкальной культуре: традиции и новации”*

Падвядзенне вынікаў працы канферэнцыі