

ОТЗЫВ

о диссертации Яценко Оксаны Григорьевны
по теме «Быт горожан Беларуси во второй
половине XIX – начале XXI века»

на соискание ученой степени доктора исторических наук
по специальности «07.00.07 – этнография, этнология и антропология»

Актуальность темы обусловлена обращением к проблеме этнической специфики городской культуры Беларуси. В 1990-е годы резко обострился вопрос о поисках национальной идентичности, гуманитарные науки предложили ряд ответов, по-разному воспринимавшихся в научных кругах и общественном мнении. В числе значимых в повестке дня оказалась проблема определения параметров этнического начала в городах Беларуси со свойственной им сложностью социальной иерархии, разветвленностью механизмов функционирования отдельных структур. Традиции Запада и Востока нашли синтезированные формы воплощения в культуре Беларуси, оказались живучи в городской среде. Очевидны региональные отличия культурного облика конкретных городских объектов. Сегодня научное сообщество уверенно очерчивает белорусский контекст городского развития, но актуальность изучения данной темы остается высокой. Исследование быта горожан Беларуси относится к значимым проблемам этнологической науки, оно тесно связано с теоретическим пониманием феномена города и представлением о дальнейших практических путях совершенствования его культурного облика.

Тема и содержание диссертации О. Г. Яценко *соответствует специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология* и отрасли – исторические науки. Структура работы в полной мере содействует раскрытию темы и решению поставленных задач. В диссертации поэтапно прослеживается бытовая составляющая в жизни городского населения Беларуси, что целиком соотносится с историческим подходом к трактовке культурных явлений.

Автор при изучении городского образа жизни в Беларуси опирается на достижения предшественников – этнологов, историков, а также учитывает междисциплинарность городской тематики. О свободном владении соискателем проблематикой исследования свидетельствует четкая постановка цели, качественно осуществленный историографический анализ, целесообразный подбор источников. Автором привлечены для рассмотрения труды как отечественных ученых, так и зарубежных специалистов, что позволило компетентно сформировать круг вопросов для этнологического исследования.

Содержание диссертации включает этнологическую характеристику образов городов Беларуси, реконструкцию благоустройства городской среды с позиций ее повседневной эксплуатации городским населением, показ внедрения новаций и устойчивости ряда компонентов в сфере материальной культуры и духовных традиций, а также прослеживание сохранения форм традиционной культуры белорусов в городах. Каждый тематический блок разъясняется с учетом исторического периода – пореформенного развития до начала Первой мировой войны, в межвоенные десятилетия, в эпоху послевоенного восстановления,

последующих и завершающих десятилетий развития советского общества, в период 1990-х – 2000-х гг.

Выводы и результаты, представленные в диссертации О. Г. Ященко, аргументированы широкой базой письменных и визуальных источников, натурными обследованиями, они новы и привлеченные в комплексе позволили воссоздать панораму городского быта населения Беларуси в широких хронологических границах. Достоверность результатов подтверждается фактами, выявленными соискателем в архивных документах (Национальный исторический архив Беларуси, Национальный архив Республики Беларусь, Российский государственный исторический архив (г. Санкт-Петербург) и др.), компетентно реализованной на протяжении многих лет программой опросов населения.

Новизна результатов объясняется не только первичным привлечением для анализа большинства заявленных источников, но также стремлением раскрыть те аспекты бытового пласта жизни городского населения Беларуси, которые еще не выступали в качестве специального предмета для научного обсуждения – природный фактор в повседневных практиках горожан, описание бытового среза городского пространства с точки зрения носителей культуры, определение взаимообусловленности развития центра и периферии города и городских пригородов на бытовом уровне и др.

Результаты, полученные соискателем, могут быть применены в научной сфере для углубления знаний о городской цивилизации Беларуси, в практической деятельности структур управления и благоустройства городских населенных пунктов Беларуси в целях совершенствования социокультурного развития городов Беларуси, для популяризации культурных традиций белорусского этноса в средствах массовой информации, в просветительской работе музейных и библиотечных учреждений.

Материалы диссертации О. Г. Ященко были апробированы на международных и республиканских конференциях (42 мероприятия), внедрены в деятельность учреждений высшего образования, средств массовой информации, музейных учреждений. Тема заявлялась соискателем в процессе чтения лекций в Венском университете (Австрия). Также О. Г. Ященко с 2005 года по настоящее время руководит научными проектами, в центре которых в разных ракурсах изучалась городская тематика на материалах Беларуси второй половины XIX – начала XXI века.

Научные результаты полно изложены в 89 публикациях автора, выполненных самостоятельно. Среди них монография «Быт городского населения Беларуси во второй половине XIX – начале XXI века», 6 разделов в авторитетных научных изданиях, 20 статей в изданиях, рекомендованных ВАК Беларуси для публикации итогов научных исследований, и зарубежных периодических изданиях (Италия, Чехия, Украина), а также материалы в научных сборниках, сборниках материалов конференций в Беларуси, России, Украине. Оригинальность текста диссертации О. г. Ященко высокая и составляет 88,64% при проверке на корректность использования заимствованных материалов.

Диссертация О. Г. Ященко содержит принципиально новые научно обоснованные результаты, совокупность которых является крупным достижением

в соответствующей отрасли науки. По актуальности темы диссертации, новизны полученных результатов, объему выполненных задач, теоретической и практической значимости *работа соответствует требованиям* п. п. 19 и 20 Положения ВАК Беларуси о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий, предъявляемых к диссертациям на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

О. Г. Яценко *достоинна присвоения ученой степени доктора исторических наук* 07.00.07 – этнография, этнология и антропология за:

- создание образа белорусского города второй половины XIX – начала XXI века в границах этнологического знания;
- выявление присутствия в городах Беларуси форм традиционной белорусской культуры, а также обозначение путей эволюции устойчивых и реновации утраченных элементов в городской среде на современном этапе;
- типологизацию предметной среды в формате городской бытовой культуры Беларуси на основе музейных коллекций;
- определение содержания этнокультурных процессов в городах Беларуси, основанное на устных свидетельствах нескольких поколений жителей;
- широкое введение визуальных источников в практику этнологического анализа;
- обоснование модели бытового поведения горожан Беларуси в разные эпохи и раскрытие исторической обоснованности в адаптации городского населения к меняющейся внешней среде жизнедеятельности;
- установление сочетания традиций и новационных элементов в механизме социокультурного воспроизводства города в Беларуси;
- доказательство позитивной роли городов в историко-культурных процессах в Беларуси второй половины XIX – начала XXI века и демонстрацию их своеобразия на культурном ландшафте восточноевропейского пространства.

Научный консультант

Директор Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, доктор исторических наук, доктор архитектуры, академик НАН Беларуси



А. И. Локотко