

Отзыв на автореферат диссертации
Ничипорович Александры Олеговны
«Современная архитектура в исторической среде городов
Беларуси: европейский контекст»,

Представленной на соискание ученой степени кандидата
искусствоведения по специальности 17.00.04 – изобразительное
и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Диссертационное исследование А.О. Ничипорович посвящено проблеме художественной взаимосвязи современной архитектуры с объектами архитектурного наследия. Актуальность работы обосновывается необходимостью современного развития центров исторических городов в контексте стремления разных культур сохранить свою идентичность, местные традиции зодчества, а также отсутствием комплексных исследований данной тематики, применимо к городам Беларуси.

Структура диссертации соответствует поставленным задачам, выводы имеют четкое обоснование. Работа является первым комплексным исследованием, в котором на основе анализа теории и практики в области сохранения архитектурного наследия и модернизации исторических центров городов Беларуси в европейском контексте определены современные принципы, подходы и приемы включения новой архитектуры в сложившуюся историческую застройку городов, выявлены предпосылки их формирования. Ряд архитектурных объектов впервые введен в научный оборот.

Стоит положительно отметить рассмотрение соискателем вопросов адаптации объектов архитектурного наследия к новому использованию, что позволило наиболее полно представить возможности современных функциональных преобразований в исторической среде городов.

А.О. Ничипорович даны рекомендации по включению новых объектов в старую застройку городов, основанные на критериях определения ценности архитектурного наследия, что позволяет говорить о большой практической значимости данной работы в вопросах современного вмешательства в исторически сложившийся городской ландшафт. Данные рекомендации могут быть использованы в работе проектных организаций для повышения эффективности и качества архитектурной деятельности.

Автореферат диссертации «Современная архитектура в исторической среде городов Беларуси: европейский контекст» оформлен в соответствии с требованиями ВАК. Считаю, что А.О. Ничипорович заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности

17.00.04. – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

Не возражаю против размещения отзыва на официальном сайте ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси».

Доктор архитектуры, профессор,
профессор кафедры «Градостроительство»
Белорусского национального
технического университета,
иностраный член Российской академии
архитектуры и строительных наук

Ю.В. Чантурия

28.05.2024 г.

