

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

совета по защите диссертаций Д 01.42.04 по диссертации Король Нины Борисовны “Принципы полифонического повествования в прозе XXI века (на материале произведений Е. Водолазкина, М. Шишкина, В. Шарова)”, представленной на присуждение ученой степени кандидата филологических наук

1. Специальность и отрасль науки, по которой присуждается ученая степень.

Диссертация Король Н. Б. “Принципы полифонического повествования в прозе XXI века (на материале произведений Е. Водолазкина, М. Шишкина, В. Шарова)” соответствует специальности 10.01.08 – теория литературы. Текстология и отрасли “филологические науки”.

2. Научный вклад соискателя в решение научной задачи с оценкой его значимости.

Актуальность и новизна диссертации заключается в значительном уточнении и корректировке соискателем представлений о литературной полифонии, исходя из художественного опыта современности. В диссертации представлена разработанная соискателем концепция целостного многоуровневого анализа полифонических произведений. Полифоническая повествовательная структура анализируемых романов рассматривается на разных уровнях, что позволяет выявить взаимодействие индивидуальных авторских стратегий и общих тенденций, ведущих к усложнению современного романного повествования. Особенности произведений Е. Водолазкина, М. Шишкина, В. Шарова анализируются, интерпретируются и систематизируются через призму теории полифонии, что проливает свет на поэтику романов, а также на современные тенденции в организации идейной, мотивной, персонажной и нарративной структур.

3. Конкретные научные результаты, за которые соискателю присуждается ученая степень. Совет по защите диссертаций Д 01.42.04 присуждает Король Нине Борисовне степень кандидата филологических наук по специальности 10.01.08 – теория литературы. Текстология за:

разработку концепции, определяющей новые подходы к проблеме полифонического повествования в условиях современного литературного процесса, расширение полифонической теории М. М. Бахтина, теоретическое обоснование нового типа романа, находящегося на пересечении полифонии и монологизма;

разработку методологии целостного анализа полифонического текста, включающего исследование идейно-тематического, мотивного, персонажного и нарративного уровней в их связи с художественным целым произведения;

выявление закономерностей функционирования приемов полифонии, установление характера взаимоотношений между многоголосием произведений XXI в. и авторской точкой зрения;

определение индивидуальных и типологических особенностей повествовательной структуры романов Е. Водолазкина, М. Шишкина, В. Шарова;

определение специфики двойнической структуры современных текстов, описание нового типа двойников в романах Е. Водолазкина и М. Шишкина.

4. Рекомендации по использованию результатов диссертации. Результаты диссертационного исследования могут быть использованы при разработке проблем полифонии современной русской и белорусской прозы, в учебных курсах по теории литературы и истории русской литературы.

Председатель совета
по защите диссертаций Д 01.42.04
Учёный секретарь совета
по защите диссертаций Д 01.42.04



И. В. Саверченко
Ж. С. Шаладонова

И. В. Саверченко

Ж. С. Шаладонова

24.12.2025