

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Беляевой Светланы Сергеевны

«Архитектурный декор традиционного

народного жилища Центральной Беларуси»,

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное

искусство и архитектура

Диссертационная работа С. С. Беляевой является первым в отечественном искусствоведении комплексным исследованием, посвященным архитектурному декору традиционного народного жилища Центральной Беларуси.

В целом работа выполнена на высоком методологическом уровне. Выводы автора убедительны и обоснованы, непосредственно вытекают из существа работы и соответствуют целям и задачам диссертационной работы.

По теме диссертации автором опубликована 31 статья, из них 10 – в рецензируемых изданиях. Результаты диссертационной работы прошли апробацию на 28 республиканских и зарубежных научных и научно-практических конференциях. Замечаний по содержанию и оформлению автореферата нет.

Кандидатская диссертация Беляевой Светланы Сергеевны характеризуется актуальностью и научной новизной; результаты выполнения работы внедрены в научную и практическую деятельность учреждений «Государственный литературно-мемориальный музей Якуба Коласа» и «Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта», что подтверждает практическую значимость работы.

Однако, на наш взгляд, стоит привести к единообразию временные рамки исследуемого периода, т. к. во Введении и Задачах идет речь о XX веке, в Научной новизне – о конце XIX – XX веке. Замечание не снижает

оценки работы «Архитектурный декор традиционного народного жилища Центральной Беларуси».

В связи с вышесказанным считаю, что диссертационная работа С. С. Беляевой отвечает всем требованиям, предъявляемым ВАК к диссертациям, представляемым на соискание ученой степени кандидата искусствоведения и соответствует специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

Кандидат искусствоведения,  
главный хранитель фондов  
Национального исторического музея  
Республики Беларусь



Л.И.Толкачева

*Подпись:*  
*Заместитель директора*  
  
*О.В. Огонько*  
30.04.2026